Eduardo Muñoz
Artista Visual

Entomología Visual

Entomología Visual

El trabajo del entomólogo puede confundirse con una actividad casi obsesiva, al buscar y clasificar una gran variedad de seres diminutos, ordenándolos según el número de sus patitas o las formas de sus antenas. Esta obsesión se repite también en el trabjo del artista, quien crea a conciencia cada una de las líneas que van formando sus dibujos, o evaluando con cuidado la presión de las gubias sobre la placa.

Con esa misma actitud, he realizado una serie de obras, tanto en técnica de grabado como de dibujo, que en principio toman como referencia las formas de algunos insectos, (aunque me tomo la libertad de agegar arácnidos, crustaceos, y hasta moluscos), pero que se centran más en el sentido de esa obsesión del propio artista en su trabajo.

Además, de una manera poco evidente, existe una gran carga de referencia sexo-genital en las formas, que en algunas piezas resulta poco visible, pero en algunas otras rayan en el terreno de lo explícito.

Las imágenes presentadas aquí formaron parte de varias exposiciones realizadas durante los años 2015 a 2018, y se recopilan en esta carpeta para su apreciación de manera conjunta. Ulparum, tendign ihicidem ium fugit ea eaquis sequunt ad quo beate poreprerio optatiaesto cuptas andam

Catarina
Xilografía sobre papel de algodón
11 x 17 cm
2013

Hormiga
Xilografía sobre papel de algodón
11 x 17 cm
2013

Abeja
Xilografía sobre papel de algodón
11 x 14 cm
2018

Cochinilla
Xilografía sobre papel de algodón
11 x 7.5 cm
2016

Mariposa
Xilografía sobre papel de algodón
22 x 30 cm
2000

Mariposa
Xilografía sobre papel de algodón
22 x 30 cm
2000

Cienpiés
Xilografía sobre papel de algodón
20 x 30 cm
2015

Escarabajo
Xilografía sobre papel de algodón
28 x 39 cm
2015

Cucaracha
Xilografía sobre papel de algodón
30 x 40 cm
2015

Mosca
Xilografía sobre papel de algodón
40 x 30 cm
2015

Cochinilla
Xilografía sobre papel de algodón
30 x 30 cm
2016

Araña
Xilografía sobre papel de algodón
30 x 40 cm
2015

Uralensis
Xilografía sobre papel de algodón
27 x 20 cm
2015

Plusia Excelsa 1
Xilografía sobre papel de algodón
30 x 40 cm
2015

Pinacate
Xilografía sobre papel de algodón
30 x40 cm
2016

Polyommatus
Xilografía sobre papel de algodón
30 x 40 cm
2015

Molusco
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

Cienpiés
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

Escarabajo
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

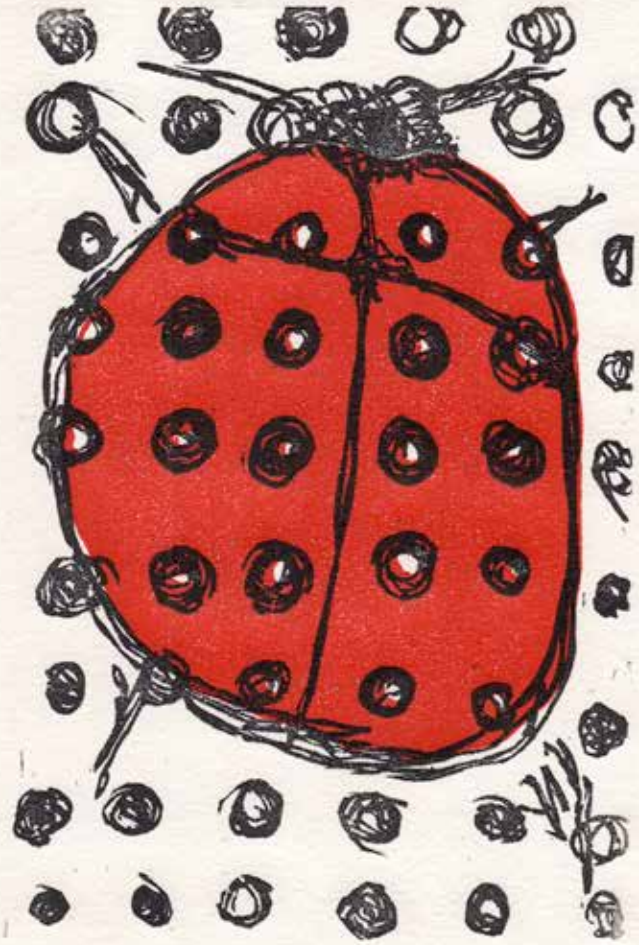
Jicotillo
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

Camarón
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

Avista
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

Caracol
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

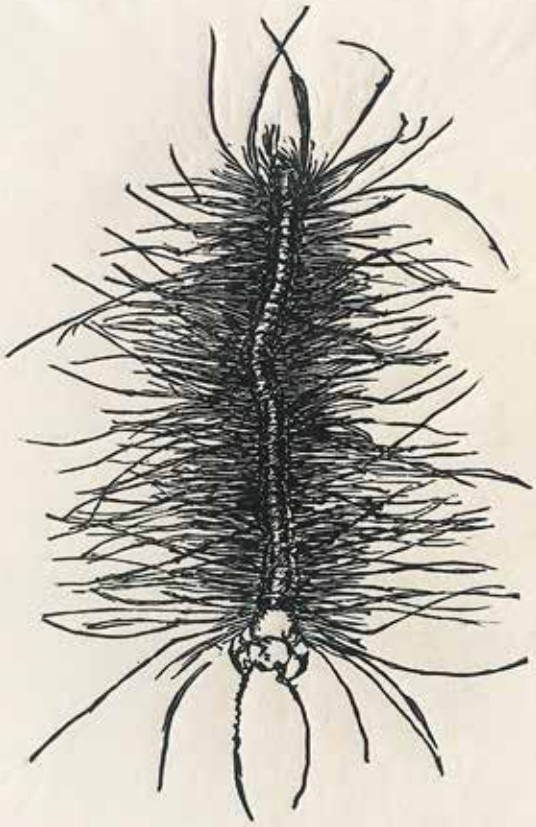
Azotador
Xilografía sobre papel de algodón
21.6 x 27.9 cm
2018

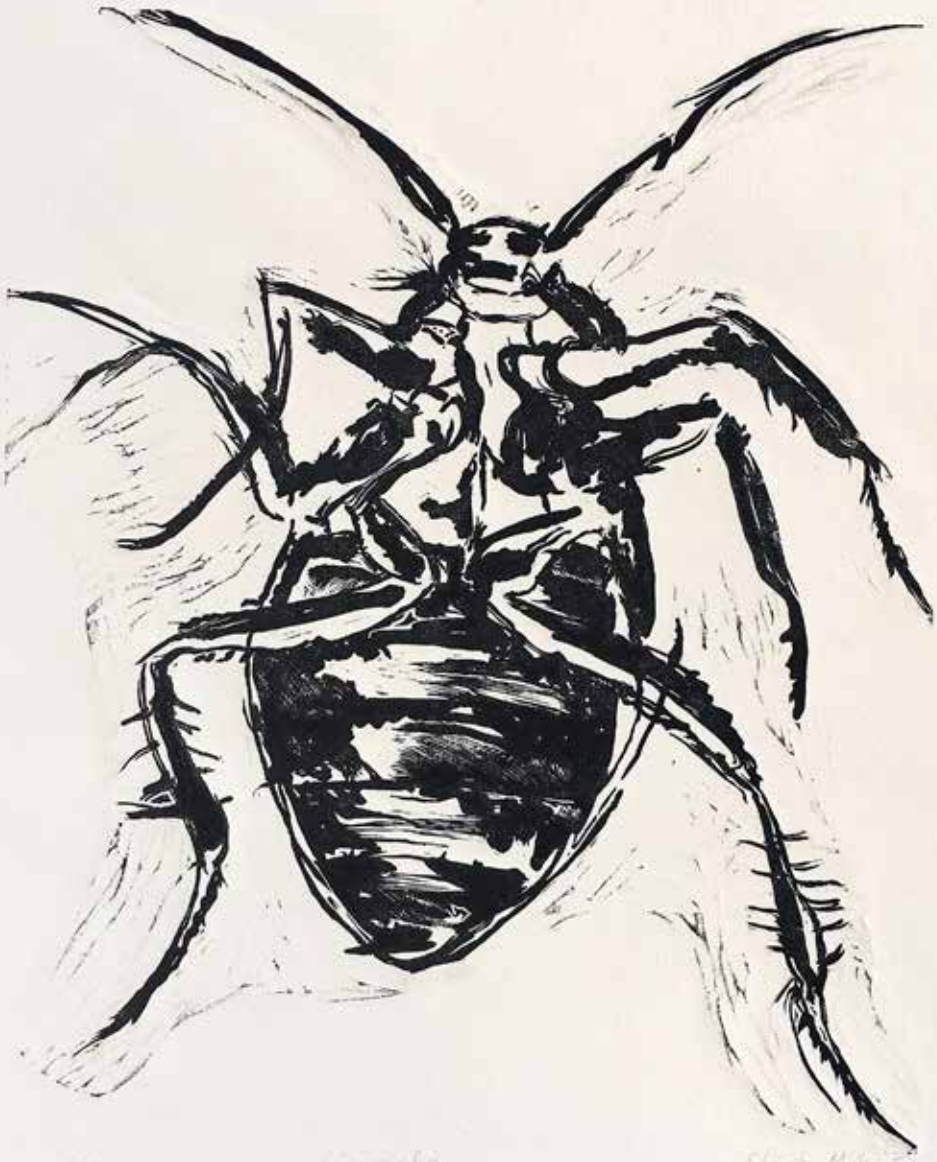


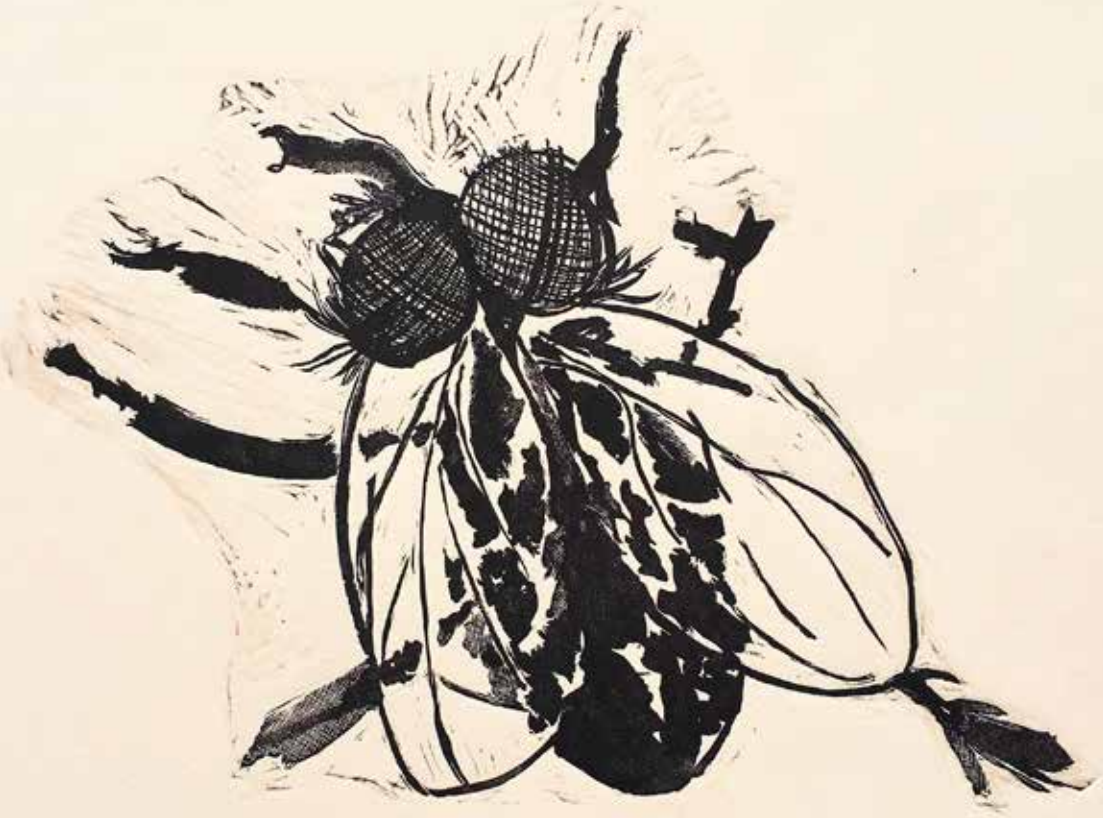
c/a — Hernerga — Edwin PGB

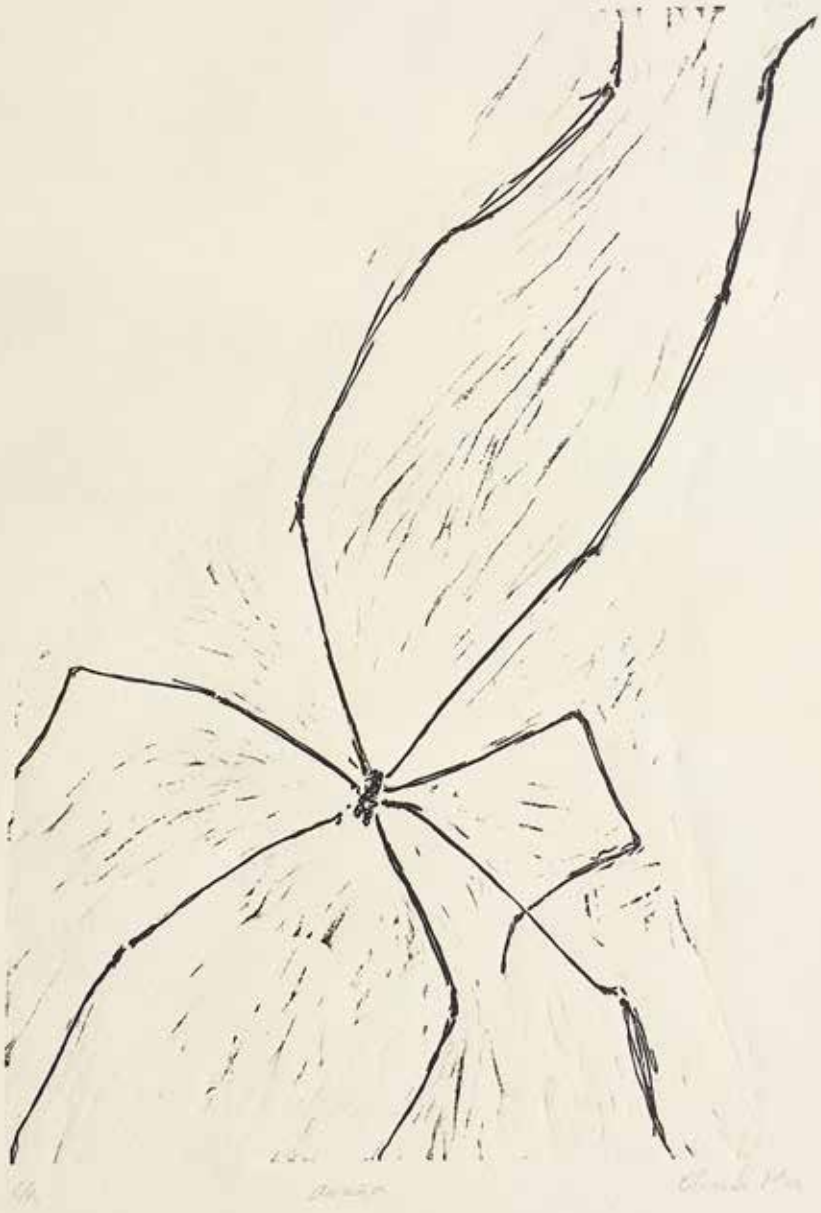
E/a a bejer Eduardo Mª '18

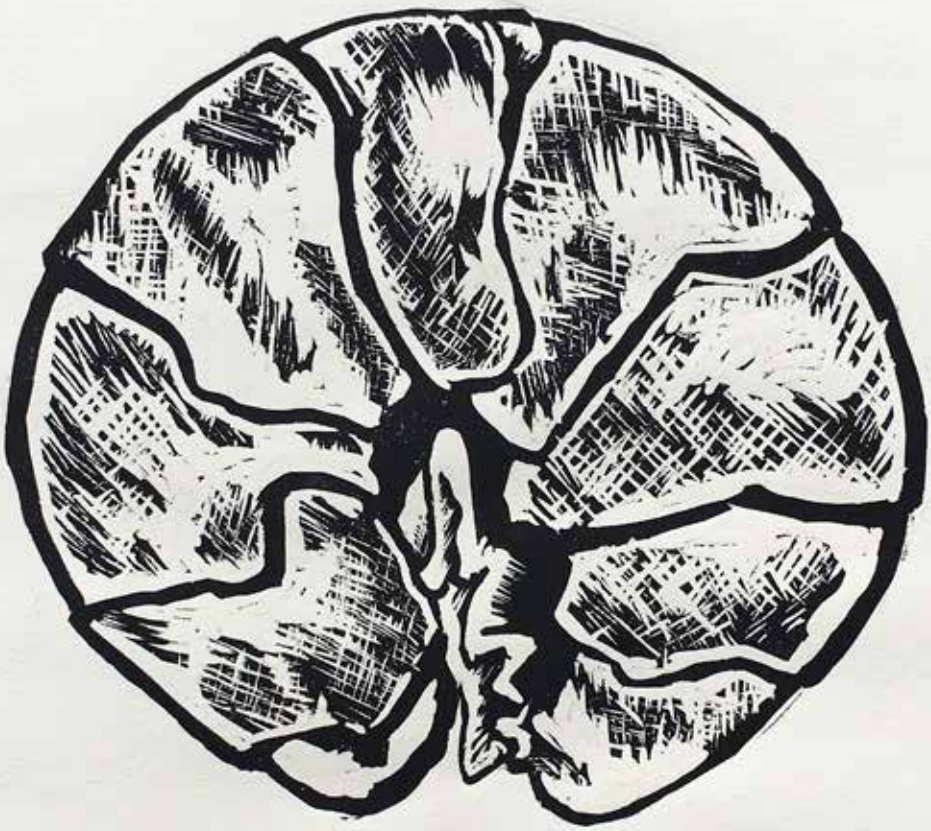
1/12 -Cochinilla- Eduardo MG '16



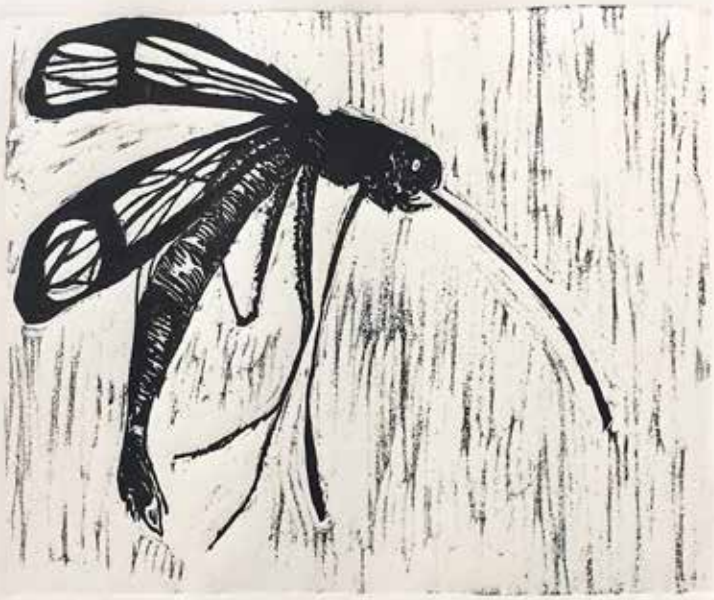


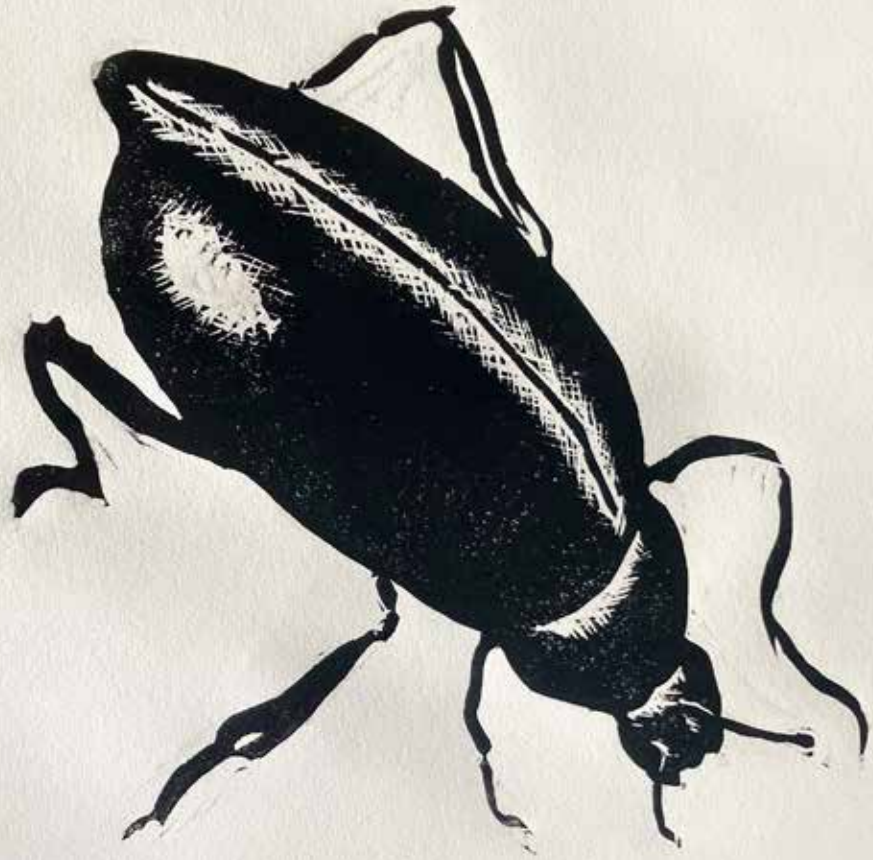


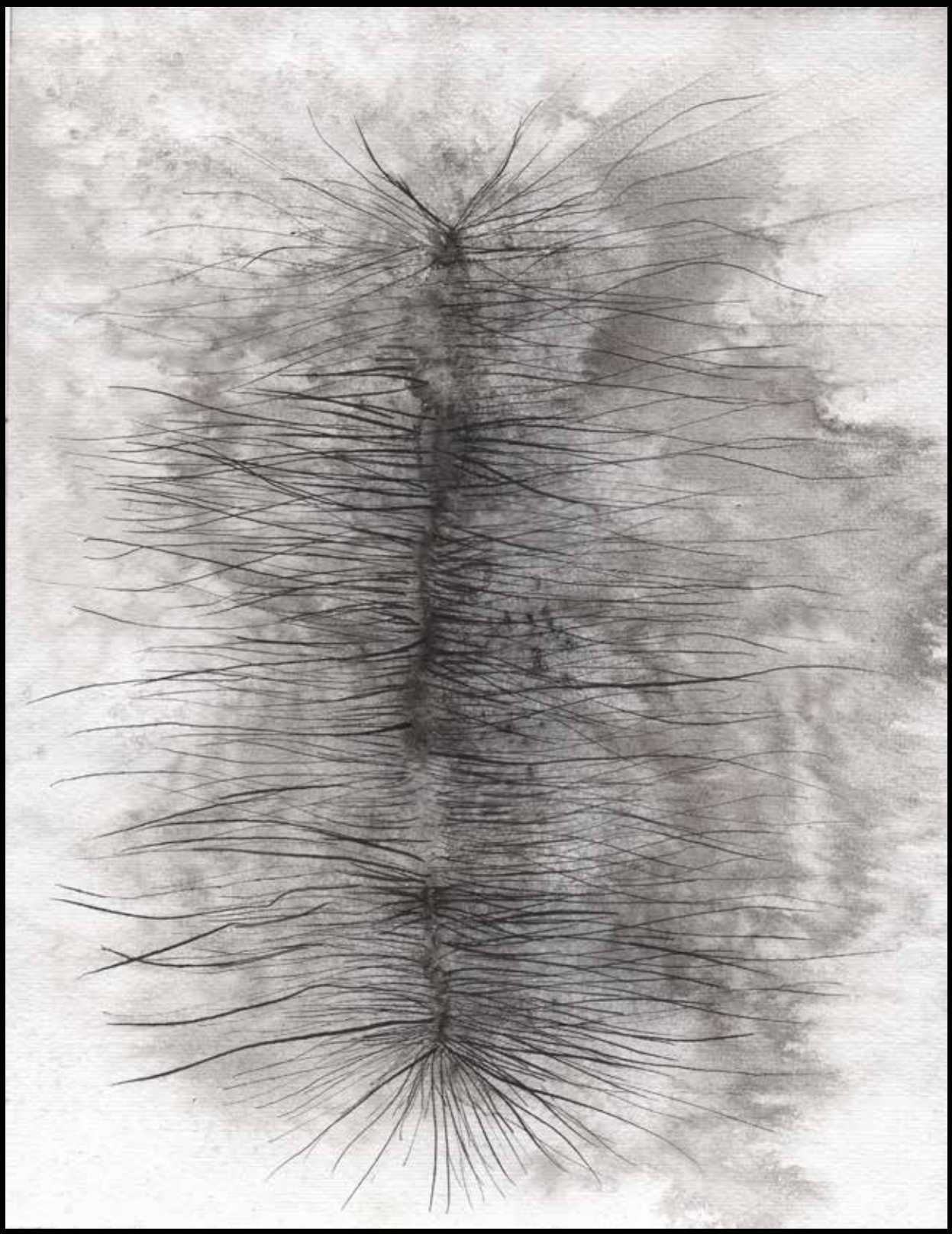


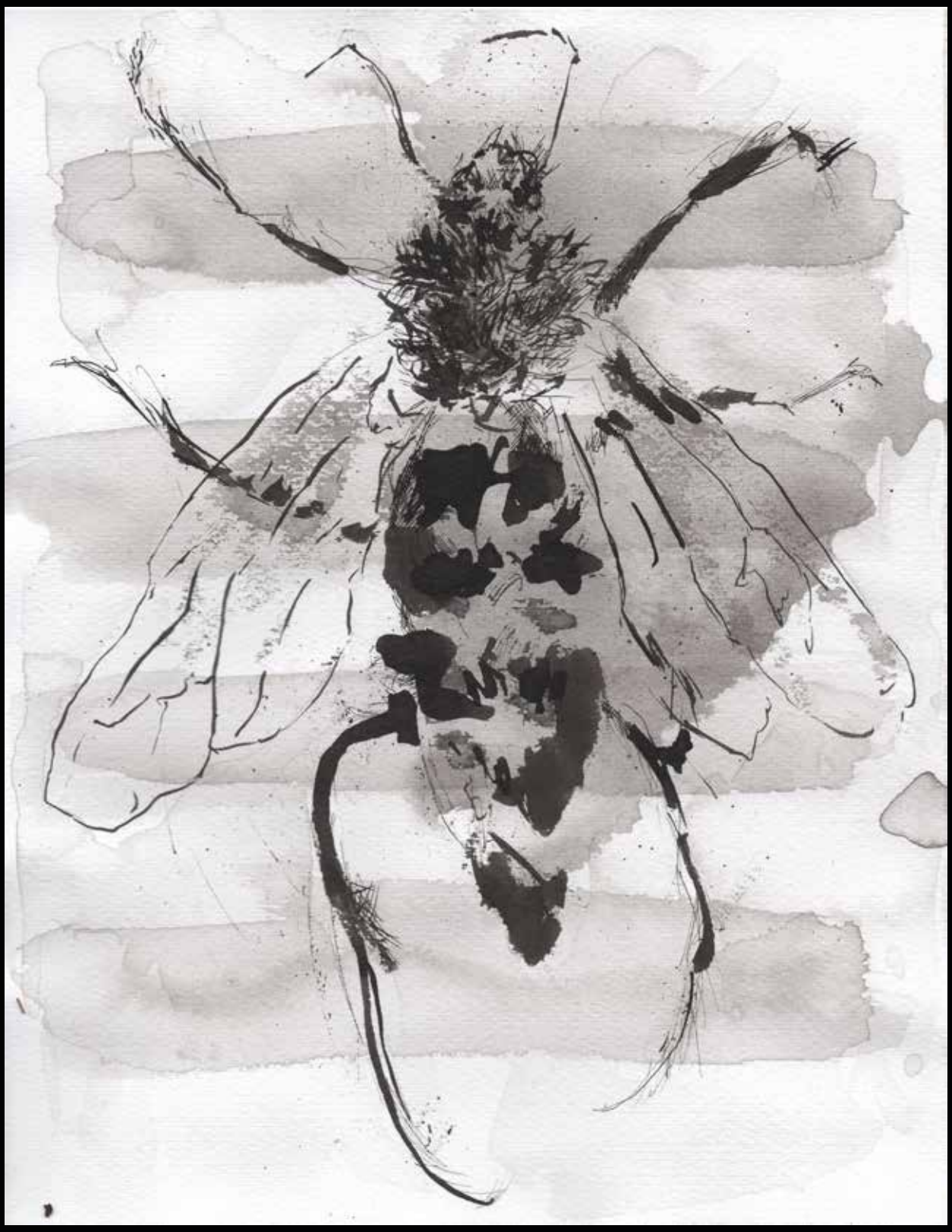


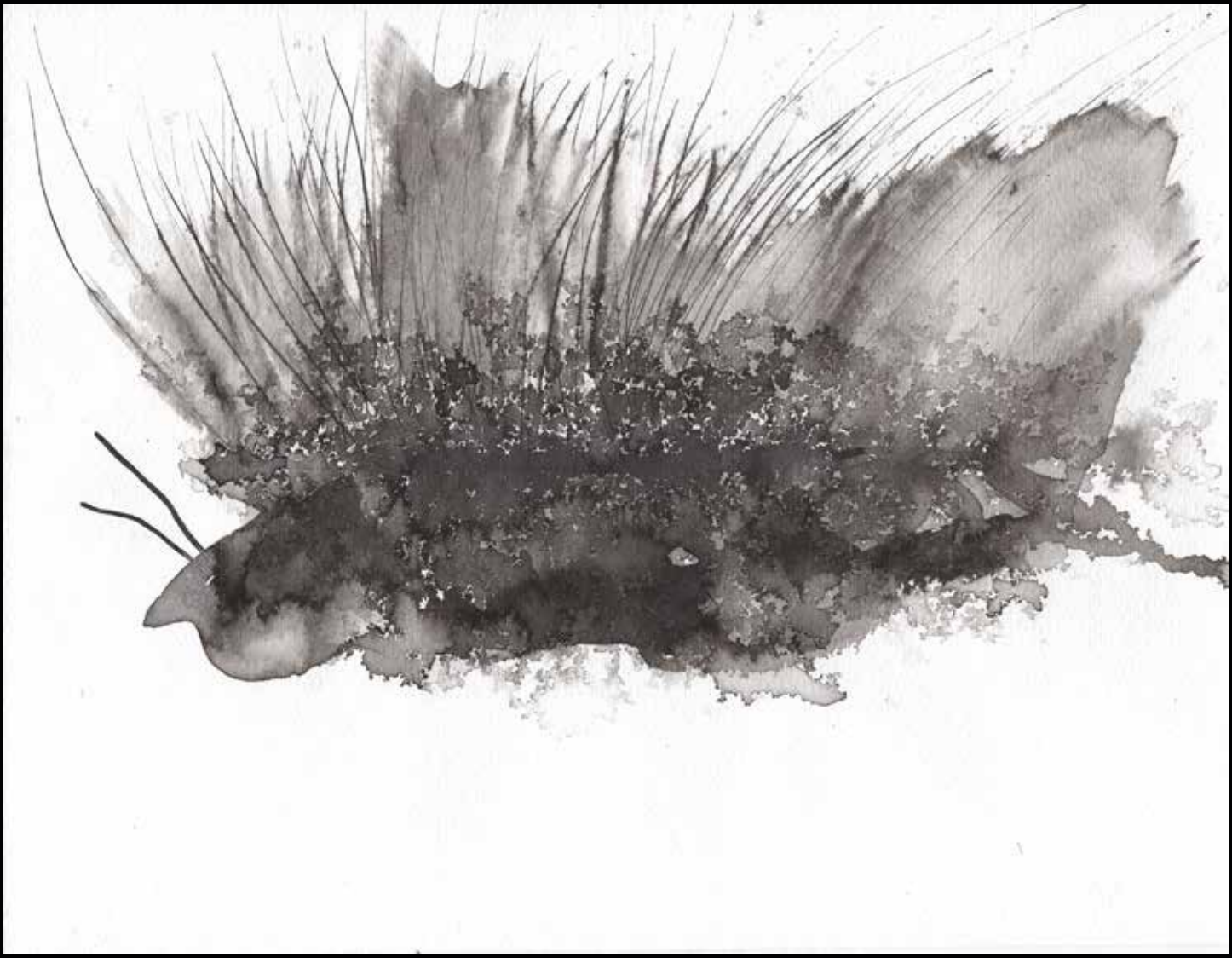
4/a "Cochinilla" [illegible]











Las piezas mostradas en esta carpeta han formado parte de las exposiciones "Insectario Gráfico " (2016), "Naturaleza Gráfica" (2016) y "Entomografías" (2015).

www.colectivoplastico119.com/eduardomuna

eduardomuna@gmail.com
www.colectivoplastico119.com/eduardomuna
/arteduardomuna
/eduardomuna

119
Colectivo Plástico 119